



Ambiente de aula

*Estrategias de aprendizaje y
diversificación*

Grado de Maestro en Educación Primaria

Condiciones Institucionales de la Práctica Educativa

Antonio López Corral

Salvador Mariscal Díaz

Laura Naranjo Durán

Patricia Postigo Marín

Ángel Vidal Aguilar

Curso 2011/2012

ÍNDICE

- Ambiente de aula.
Estrategias de aprendizaje
y diversificación.....2
- Tipos de estrategias.....3
- ¿Qué es diversificar?.....6
- Aspectos para diversificar en el aula.....6
- Aspectos que destacaríamos en un aula....7
- Bibliografía y Webgrafía.....9

Ambiente del aula. Estrategias de aprendizaje y diversificación.

Hoy en día, en las escuelas se lleva a cabo la que actualmente se conoce como “Escuela Nueva”. Esta escuela rompe con los cánones de la denominada “Escuela tradicional” que se basaba en rasgos generales en un alto nivel de disciplina y exigencia, un papel pasivo por parte del alumno y un aprendizaje memorístico. Sin embargo, en este tipo de escuela el aprendizaje es significativo y es de vital importancia que el alumno tenga un papel activo en el aula, la disciplina y la exigencia es alta, pero sin llegar a imponer la autoridad del maestro por encima de todo.

Dentro del aprendizaje significativo que lleva a cabo esta escuela, podemos destacar las estrategias de aprendizaje, las cuales sirven para asentar mejor los conocimientos.

Las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones por el cual el alumno elige y recupera los conocimientos que necesita para cumplimentar un determinado objetivo.

Está a la orden del día que no siempre se tiene que utilizar el mismo tipo de estrategia. Debemos tener en cuenta estos dos aspectos:

- Cada asignatura requerirá una técnica distinta, puesto que ninguna trata los mismos contenidos y puede ser más o menos atractiva para los alumnos.
- Cada grupo al que vayamos a impartir clase es distinto y tiene distintas capacidades y habilidades. Además, el uso de diversas estrategias permitirá al docente conocer más en profundidad las habilidades y capacidades individuales de sus alumnos de su aula.

Para que la acción del docente sea integral, es decir, que abarque todos los planos de la educación del alumno/a, este debe usar diferentes técnicas y métodos para lograr la acción educativa. El uso de distintas estrategias es muy bueno y necesario para, lograr la diversidad dentro del aula y para cerciorarnos de la objetividad de los resultados así como una toma de decisiones.

Hoy en día la docencia enfrenta diversos retos y demandas por lo cual la tarea del docente no se debe restringir en una mera transmisión de información, pues para ser profesor no es suficiente con dominar una materia o disciplina. Un docente debe ser capaz de ayudar positivamente a otros a aprender, pensar, sentir, actuar, etc. Por ello la formación de los profesores se ha ampliado considerablemente.

A continuación presentamos los diferentes tipos de estrategias de aprendizaje:

Estrategia de ensayo

Son aquellas que implica la repetición activa de los contenidos (diciendo, escribiendo), o centrarse en partes claves de él. Son ejemplos:

- Repetir términos en voz alta, reglas mnemotécnicas, copiar el material objeto de aprendizaje, tomar notas literales, el subrayado, aprender un conjunto de verbos regulares, aprender el orden en que giran los planetas del Sistema Solar etc...

Estrategias de ensayo para tareas complejas de aprendizaje: Las estrategias de aprendizaje en esta categoría son más complejas y tienden a involucrar el conocimiento que se extiende más allá del aprendizaje superficial de listas de palabras o segmentos aislados de información. Las estrategias en esta categoría incluyen copiado y subrayado del material de lectura. Generalmente involucran la repetición dirigida hacia la reproducción literal. Estas actividades parecen ser particularmente efectivas cuando se ejercitan conjuntamente con otras estrategias que conducen a un procesamiento significativo de la información, tales como el uso de la elaboración, la organización o el monitoreo de la comprensión.

Estrategia de apoyo o afectiva

Estas estrategias, no se dirigen directamente al aprendizaje de los contenidos. La misión fundamental de estas estrategias es mejorar la eficacia del aprendizaje mejorando las condiciones en las que se produce. Incluyen:

- Establecer y mantener la motivación, enfocar la atención, mantener la concentración, manejar la ansiedad, manejar el tiempo de manera efectiva, etc.

Las estrategias afectivas ayudan a crear y mantener climas internos y externos adecuados para el aprendizaje. Aunque estas estrategias pueden no ser directamente responsables de conocimientos o actividades, ayudan a crear un contexto en el cual el aprendizaje efectivo puede llevarse a cabo. Ejemplos de estrategias afectivas incluyen ejercicios de relajación y auto-comunicación o auto-hablado positivo para reducir la ansiedad de ejecución; encontrar un lugar silencioso para estudiar para así reducir distracciones externas; establecer prioridades, y programar un horario de estudio. Cada uno de estos métodos está diseñado para ayudar a enfocar la capacidad (generalmente limitada) del procesamiento humano sobre la meta a aprender. Eliminando las distracciones internas y externas se contribuye a mejorar la atención y lograr la concentración.

Estrategia de regulación, dirección y supervisión

Se utilizan durante la ejecución de la tarea. Indican la capacidad que el estudiante tiene para seguir el plan trazado y comprobar su eficacia. Se realizan actividades como:

- Formular preguntas
- Seguir el plan trazado
- Ajustar el tiempo y el esfuerzo requerido por la tarea
- Modificar y buscar estrategias alternativas en el caso de que las seleccionadas anteriormente no sean eficaces.

Estrategia de elaboración

Consiste en integrar y relacionar la nueva información que ha de aprenderse con los conocimientos previos pertinentes. Implican hacer conexiones entre lo nuevo y lo familiar. Por ejemplo:

Parfrasear, resumir, crear analogías, tomar notas no literales, responder preguntas (las incluidas en el texto o las que pueda formularse el estudiante), describir como se relaciona la información nueva con el conocimiento existente.

Estrategia de control de comprensión

Estas son las estrategias ligadas a la Metacognición. Implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito logrado con ellas y adaptar la conducta en concordancia.

Si utilizásemos la metáfora de comparar la mente con un ordenador, estas estrategias actuarían como un procesador central de ordenador. Son un sistema supervisor de la acción y el pensamiento del estudiante, y se caracterizan por un alto nivel de conciencia y control voluntario.

Estrategia de organización

Permite hacer una reorganización constructiva de la información que ha de aprenderse. Por esta estrategia es posible ordenar, agrupar y clasificar la información, con la intención de representar una correcta información, explorando las relaciones existentes entre las diferentes informaciones.

Estrategia de evaluación

Son las encargadas de verificar el proceso de aprendizaje. Se llevan a cabo durante y al final del proceso. Se realizan actividades como:

- Revisar los pasos dados.
- Valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos.
- Evaluar la calidad de los resultados finales.
- Decidir cuando concluir el proceso emprendido, cuando hacer pausas, la duración de las pausas, etc.

Existen dos tipos de evaluación:

- Escuela tradicional: Evaluación formativa
 - Intervención docente.
 - Iniciativa del docente.
 - Surge del proceso de enseñanza.
 - Proviene de fuera.
 - Repercute en el cambio positivo desde “fuera”.
- *Escuela nueva: Escuela formadora*
 - Parte del propio discente y/o orientado por el docente.
 - Iniciativa del alumno/a.
 - Surge de la reflexión del alumno/a.
 - Proviene de dentro.
 - Repercute en el cambio positivo desde dentro.

Estrategias de planificación.

Son aquellas mediante las cuales los alumnos dirigen y controlan su conducta. Son, por tanto, anteriores a que los alumnos realicen ninguna acción. Se llevan a cabo actividades como:

- Establecer el objetivo y la meta de aprendizaje
- Seleccionar los conocimientos previos que son necesarios para llevarla a cabo
- Descomponer la tarea en pasos sucesivos
- Programar un calendario de ejecución
- Prever el tiempo que se necesita para realizar esa tarea, los recursos que se necesitan, el esfuerzo necesario
- Seleccionar la estrategia a seguir.

¿Qué es diversificar?

Diversificar el aprendizaje consiste en tener en cuenta las múltiples individualidades de los estudiantes. Por esto, el educador tiene una tarea importante, que es asignar a cada alumno una tarea propia a su grado de desarrollo y sus aspectos individuales. Esta difícil tarea hace que el docente tenga que diseñar diferentes estrategias de aprendizaje para construir un bien común.

Aspectos que destacaríamos para fomentar la diversificación en el aula:

- El desarrollo psicológico del individuo, particularmente en el plano intelectual y en su intersección con los aprendizajes escolares.
- La identificación y atención a la diversidad de intereses, necesidades y motivaciones de los alumnos en relación con el proceso enseñanza-aprendizaje.
- El replanteamiento de los contenidos curriculares, orientados a que los sujetos y motivaciones sobre contenidos significativos.
- El reconocimiento de la existencia de diversos tipos y modalidades de aprendizaje escolar, dando una atención más integrada a los componentes intelectuales, afectivos y sociales.
- La búsqueda de alternativas novedosas para la selección, organización y distribución del conocimiento escolar, asociadas al diseño y promoción de estrategias de aprendizaje e instrucción cognitiva.

- La importancia de promover la interacción entre el docente y sus alumnos, así como entre los alumnos mismos, con el manejo del grupo mediante el empleo de estrategias de aprendizaje cooperativo.

Aspectos que nos gustaría destacar dentro del aula:

1- LA MOTIVACIÓN ESCOLAR:

Hay que dar importancia a la motivación escolar, pues constituye como uno de los factores psicoeducativos que influyen en el aprendizaje del alumno. Gracias a la motivación es más fácil comprender diversos componentes sociales y académicos que tienen que ver entre profesores y alumnos. La motivación se hace presente en el aula mediante diversos aspectos: el lenguaje y los patrones de interacción entre profesor y alumnos, la organización de las actividades académicas, el manejo de contenidos e ideas, recursos y apoyos didácticos, etc.

2- APRENDIZAJE COOPERATIVO:

El alumno no aprende en solitario, sino que, esta determinada por la influencia de otros, y por ello, el aprendizaje es en realidad una actividad de reconstrucción de los saberes de una cultura. En el ámbito escolar desarrollamos las actividades gracias a la comunicación entre el profesor y los compañeros de grupo, por consiguiente un aprendizaje cooperativo tiene muchas ventajas en cuanto a conocimientos del propio concepto.

3- ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS

Las estrategias de enseñanza proveen al docente de herramientas potentes para promover en sus aprendices un aprendizaje con comprensión. “Aprender a aprender”, en las aulas, los alumnos se enfrentan a tales problemáticas, muchas veces sin contar con un buen repertorio de estrategias y saberes metacognitivos y autorreguladores apropiados, lo cual llega a generar bajo rendimiento y bajos niveles de motivación por aprender.

4- COMPRENSIÓN Y COMPOSICIÓN DE TEXTOS:

Actividades de leer y escribir, que son procesos que implican la construcción de significados y que ocurren en contextos comunicativos y socioculturales. Cuando leemos un texto realizamos procesos complejos de construcción de significados y de atribución de sentido a partir de la información que éste nos provee. De esta manera cuando leemos un texto también nos involucramos en un proceso de construcción de significados que nos puede conducir a transformar lo que sabemos.

Muchos profesores continúan realizando prácticas evaluativas por costumbre y sin llevar a cabo una reflexión que les permita cuestionar lo que se está haciendo. Se evalúa sin saber con certeza por qué y para qué, por consiguiente la evaluación se lleva a cabo desde el punto de vista normativo-institucional basándose en la calificación.

5- USO DE LAS TIC

Se denominan Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, en adelante TIC, al conjunto de tecnologías que permiten la adquisición, producción, almacenamiento, tratamiento, comunicación, registro y presentación de informaciones, en forma de voz, imágenes y datos contenidos en señales de naturaleza acústica, óptica o electromagnética. Las TIC incluyen la electrónica como tecnología base que soporta el desarrollo de las telecomunicaciones, la informática y el audiovisual.

Las denominadas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) ocupan un lugar central en la sociedad y en la economía del fin de siglo, con una importancia creciente. El concepto de TIC surge como convergencia tecnológica de la electrónica, el *software* y las infraestructuras de telecomunicaciones. La asociación de estas tres tecnologías da lugar a una concepción del proceso de la información, en el que las comunicaciones abren nuevos horizontes y paradigmas.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía (Revistas consultadas):

- **Cuadernos de pedagogía ISSN: 0210-0630**
 - Cuadernos de pedagogía. N° 320 enero 2003: Reportaje “Atención a la diversidad en la ESO” programa de atención a la diversidad.
 - Cuadernos de pedagogía N° 267 marzo 1998: “Programas de diversificación curricular.”
 - Cuadernos de pedagogía N° 267 marzo 1998: “Trabajar por proyectos.”
 - Cuadernos de pedagogías N° 293 julio-agosto 2000: Monográfico “Secuencias de la diversificación.”
 - Cuadernos de pedagogías N° 293 julio-agosto 2000: Monográfico “Materiales para la diversificación.”

Webgrafía: páginas, revistas y libros electrónicos:

- www.redalyc.org/
- <http://dialnet.unirioja.es/>
 - T. Olivar, M.E. González-Rosende, V. Rodilla Alamá Ars pharmaceutica, ISSN 0004-2927, Vol. 51, N°. Extra 1, 2010 , págs. 102-109
URL:dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3678329
 - Armenio Pérez Martínez. Revista Iberoamericana de Educación, ISSN 1681-5653, Vol. 43, N°. 5, 2007
URL:dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2358475
- <http://scholar.google.es/>
- <http://www.grao.com/>

- Delgado Fernández y A. Solano González (2009). Revista Electrónica publicada por el Instituto de Investigación en Educación. M. Universidad de Costa Rica. ISSN 1409-4703

URL:<http://revista.inie.ucr.ac.cr/ediciones/controlador/Article/accion/show/articulo/estrategias-didacticas-creativas-en-entornos-virtuales-para-el-aprendizaje.html>

- C. ANN. (2005): Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula. PAIDOS IBÉRICA. Buenos Aires. ISBN: 9789501255096

URL:<http://terras.edu.ar/jornadas/37/biblio/37TOMLINSONCarolAnn-Cap2-Elfundamentodelaensenanzadiferenciada.pdf>

- F. Díaz Barriga y G. Hernández Rojas 2ª edición. Capítulo 2: “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista”

URL:<http://chuyachaki.eafit.edu.co/rid=1K28441NZ-1W3H2N9-19H/Estrategias%20docentes%20para-un-aprendizaje-significativo.pdf>

- R. Anijovich, M. Malbergier y C. Sigal 1ª EDICIÓN (2004): Una introducción a la enseñanza para la diversidad. Ed. Fondo de Cultura Económica de Argentina S.A

URL:<http://terras.edu.ar/jornadas/18/biblio/18SIGAL-Cecilia-y-otros-La-evaluacion-alternativa.pdf>

- M. Delgado Fernández y A. Solano González: “Estrategias didácticas creativas en entornos virtuales para el aprendizaje”. Revista Electrónica publicada por el Instituto de Investigación en Educación. ISSN 1409-4703.

URL: http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/tx_magazine/virtuales.pdf